Mestrado Integrado em Arquitetura • Especialização em Arquitetura de Interiores • Doutoramento em Arquitetura

ARQUITETURA

FA+*UD*
FACULDADE DE ARQUITETURA
+ URBANISMO E DESIGN
ULISBOA

U LISBOA | UNIVERSIDADE DE LISBOA

EDUCAÇÃO SUPERIOR PÚBLICA

ARQUITETURA

O QUE É A ARQUITETURA?

A Arquitetura é conhecimento e prática. Trata-se de uma disciplina que se centra na produção do espaço de habitar (em sentido lato), o que implica planear, projetar e construir para depois acolher a vida humana em processos dinâmicos através do tempo.
Através desta atividade, os arquitetos concebem e projetam edifícios, conjuntos de edifícios, espaços públicos, urbanos, paisagem e território.
Enquanto estabelecimento de atividades humanas, a Arquitetura traduz os ideais, a cultura e a maneira de viver dos povos.

OBJETIVOS DA FORMAÇÃO EM ARQUITETURA

O objetivo principal do curso de Arquitetura é o de formar profissionais, capazes de responder aos desafios que se colocam hoje em dia aos espaços do habitar, nas suas dimensões sociais/culturais, construtivas, económicas e ambientais.
São ainda objetivos deste curso a preparação de profissionais que integrem equipas multidisciplinares envolvidas na resolução de problemas complexos, nas áreas da arquitetura e do urbanismo.

A QUEM SE DESTINA

O curso destina-se a todos aqueles que procurem exercer a prática de pensar e projetar o espaço edificado e a sua relação com o ser humano.

© MARIANA GONÇALVES

A ESCOLA

A Faculdade de Arquitetura (FA) oferece cursos conducentes a grau ao nível da Licenciatura, Mestrado e Doutoramento nas áreas da Arquitetura, Urbanismo e Design. Oferece ainda cursos não conducentes a grau que facultam uma formação complementar a profissionais que pretendem adquirir conhecimentos mais aprofundados.
Esta ampla oferta de formação faz da FA a maior e mais diversificada escola do país nas suas áreas, com cerca de 3 mil alunos. É também a escola com maior número de alunos estrangeiros provenientes da Europa, mas também de países de outros continentes com os quais a FA possui acordos de intercâmbio. É ainda a escola mais antiga, com raízes que remontam ao século XVI.
A sua principal caraterística é a formação através do Projeto no 1º e no 2º ciclo, onde os conhecimentos adquiridos em todas as disciplinas são aplicados na conceção de objetos que podem ir desde a escala da mão à escala do território. Apesar deste enquadramento, é objetivo da FA formar um leque mais alargado de profissionais, como consultores, investigadores e quadros públicos, em áreas ligadas ao ambiente construído, à cultura e à indústria.
Será certamente pela articulação destes objetivos que mais de 95% dos seus graduados obtêm colocação um ano após terminarem o curso.
Atualmente, a FA está apostada em formar profissionais capazes de trabalhar com a sociedade portuguesa, contribuindo para aumentar o seu potencial de inovação, competitividade e exportação.
Por este motivo, favorece-se o desenvolvimento de projetos finais e de dissertações científicas em colaboração com entidades públicas e privadas, fomentando o empreendedorismo e criando oportunidades futuras para os alunos.
A formação no 3º ciclo é dirigida à investigação avançada nas três áreas disciplinares da FA, sendo enquadrada pelo CIAUD, o centro de investigação classificado de Excelente pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia. Neste quadro, foi recentemente criado um centro de prestação de serviços, um gabinete de transferência de tecnologia e uma incubadora de empresas.
Como escola moderna, que tenta combinar tradição e inovação, a FA é uma instituição de referência na formação profissional de arquitetos, urbanistas e designers, assim como na produção de investigação especializada e interdisciplinar socialmente reconhecida. – *JPD*

ARQUITETURA NA FA

Em 1979 o Departamento de Arquitetura da Escola Superior de Belas Artes de Lisboa originou a Faculdade de Arquitetura que foi integrada na Universidade Técnica de Lisboa, a qual, por sua vez, se fundiu em 2013 com a Universidade de Lisboa.

Desde a criação da Faculdade de Arquitetura, o curso de arquitetura sofreu várias reestruturações numa adaptação constante à evolução da sociedade e do mercado. As alterações produzidas enquadraram-se com os princípios presentes no processo de Bolonha que prevê um ensino mais participado e flexível, facilitador da mobilidade entre escolas e promotor de intercâmbio de saberes e práticas.

Na atualidade, o Mestrado Integrado em Arquitetura inclui dois ciclos de formação, um 1º ciclo de 3 anos, correspondente a Licenciatura em Estudos Arquitetónicos, e um 2º ciclo de 2 anos que permite a especialização. Esta é uma estrutura em que o projeto constitui a unidade curricular de síntese para a qual concorrem todos os conhecimentos de outras áreas disciplinares como o desenho e a computação, a teoria e a história, as tecnologias e as ciências sociais, que são essenciais para o correto enquadramento e desenvolvimento do projeto. A estrutura atual procura formar não só projetistas, referência essencial da formação em arquitetura, mas profissionais com capacidade para desempenhar uma variedade de funções na sociedade.

OFERTA FORMATIVA EM ARQUITETURA

Mestrado Integrado em Arquitetura – 1º ciclo de formação correspondente à Licenciatura em Estudos Arquitetónicos (3 anos), seguido do 2º ciclo, sem especialização, ou com especialização em Arquitetura de Interiores ou em Urbanismo (2 anos).
↓
Doutoramento em Arquitetura (3-5 anos)

CONDIÇÕES DE ACESSO

1 • Alunos que concorrem ao Concurso Nacional de Acesso ao Ensino Superior
Código Curso Arquitetura: 0802/9257
Código Curso Arquitetura Pós-Laboral: 0802/8434
Código Curso Interiores: 0802/8073
Código Curso Urbanismo: 0802/G004
Consultar o site da DGES para conhecer os procedimentos e número de vagas:
www.dges.mctes.pt
DGES > Estudantes > Acesso > Concurso Nacional Público

Provas de acesso. Um dos seguintes conjuntos:
03 Desenho + 10 Geometria Descritiva
ou
10 Geometria Descritiva + 16 Matemática
ou
10 Geometria Descritiva + 12 História da Cultura e das Artes

2 • Alunos a frequentar o Ensino Superior em Portugal ou no Estrangeiro
Consultar site da FA – ver concursos de reingressos, transferência e mudanças de curso
www.fa.ulisboa.pt FA > Estudar > Candidaturas

3 • Alunos com Licenciatura Nacional ou Estrangeira
Consultar site da FA – ver concursos de 2° ciclo, Concursos Especiais (titulares de curso médio ou superior)
www.fa.ulisboa.pt FA > Estudar > Candidaturas

4 • Maiores de 23 anos
Consultar site da FA – ver candidaturas maiores de 23
www.fa.ulisboa.pt FA > Estudar > Candidaturas

CANDIDATURA E INSCRIÇÕES

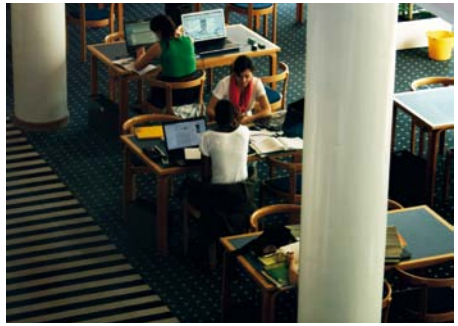
Os prazos e a forma de inscrição deverão ser consultados no site da FA logo após publicação pela DGES das listas de resultados das candidaturas.
www.fa.ulisboa.pt FA > Estudar > Candidaturas

PROPINAS

O valor das propinas de Licenciatura, Mestrado e Doutoramento é atualizado anualmente devendo o valor e forma de pagamento ser consultado no site da FA.
www.fa.ulisboa.pt FA > Estudar > Propinas

© ANA BEATRIZ FERNANDES

© ANA BEATRIZ FERNANDES


© ANA LÚCIA SERRANO

RECURSOS MATERIAIS

A FA disponibiliza aos seus alunos um conjunto amplo de espaços de suporte à vida académica nas suas diversas etapas e que incluem: a Biblioteca, o Centro de Audiovisuais, Reprografia, o atelier 24 horas (espaço para os alunos desenvolverem os seus trabalhos), o Centro Editorial, o Centro Multimédia, o Centro de Cartografia, o Centro de Informática, o Atelier de Moda, as oficinas, o Centro de Prototipagem Rápida, o Laboratório da Cor, o Laboratório de Fotografia e Imagem de Síntese, o Laboratório de Digitalização 3D, o Gabinete da Propriedade Intelectual e Transferência de Conhecimento e a Incubadora da FA.

INICIATIVAS ACADÉMICAS

No decurso do mestrado são várias as iniciativas académicas que ocorrem no âmbito do curso. De entre elas destacam-se as visitas de estudo a obras de referência, museus, exposições; congressos e workshops com a participação de profissionais e professores de renome, nacionais e estrangeiros; as exposições dos trabalhos dos alunos e a sua divulgação em diferentes fóruns e a mobilidade de alunos para cursos de escolas europeias no âmbito do programa Erasmus e de escolas brasileiras e sul americanas ao abrigo de protocolos estabelecidos entre as partes.

PROTOCOLOS DE MOBILIDADE

- 99 acordos no âmbito do Programa Erasmus
- 22 acordos com Universidades da América Latina
- 1 acordo com uma Universidade do Canadá
- 2 acordos com Universidades em Israel
- Participação da FA numa rede de intercâmbio Europa-Japão
- Participação da FA numa rede de intercâmbio com a Europa de Leste

Através de vários programas de mobilidade, a FA faculta aos seus alunos a possibilidade de estudarem um ou dois semestres no estrangeiro. Estes estudos podem ser feitos na Europa ao abrigo do programa Erasmus ou em outros destinos como o Brasil, a Argentina, a Colômbia ou o Canadá, por exemplo, através dos protocolos elaborados diretamente com variadas Universidades internacionais.

A Faculdade de Arquitetura, através dos serviços centrais da Universidade, faz parte do Protocolo com o Santander que concede bolsas de apoio às mobilidades realizadas na América Latina, designadamente através dos programas Santander de Bolsas Luso-Brasileiras e de Bolsas Ibero-Americanas. Para além disso, participa na rede de intercâmbio Europa-Japão, através do programa AUSMIP.
A FA é ainda parceira em 2 programas Erasmus Mundus: EURMED – Master Estudos Urbanos em Regiões Mediterrânicas e TEMPO (Trans-European Mobility Project on Education for Sustainable Development). Os alunos podem ainda recorrer aos programas Erasmus Placement e IAESTE para a realização de estágios profissionais em empresas e centros de investigação.

PRÉMIOS

1° ciclo
Mestrado Integrado em Arquitetura (Licenciatura em Estudos Arquitetónicos)
Melhor Média Geral de Curso:
Prémio Professor Frederico George (300€)

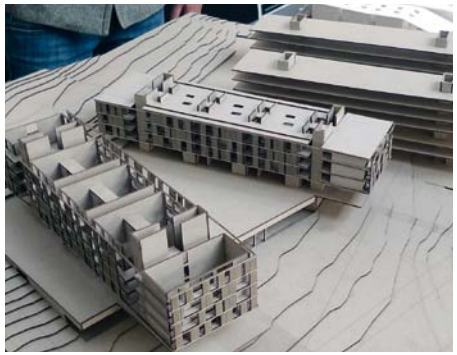
2° ciclo
Mestrado Integrado em Arquitetura
Melhor Projeto Final (melhor classificação):
Prémio Comendador Joaquim Matias (1000€)
Rendimento anual da importância de 5000€, convertida em certificado de renda perpétua.
Melhor Dissertação (melhor classificação):
Prémio Arquiteto Quelhas dos Santos (300€)
Rendimento anual da importância de 2500€, convertida em certificado de renda perpétua.
Mestrado Integrado em Arquitetura, especialização em Arquitetura de Interiores
Melhor Projeto Final (melhor classificação):
Prémio Pintor Sá Nogueira (300€)
Melhor Dissertação (melhor classificação):
Prémio Pintor Sá Nogueira (300€)

3°ciclo
Doutoramento em Arquitetura (CDA)
Atribuição anual, para um mínimo de 10 dissertações concluídas e elegíveis num ano letivo, ou, na ausência dessa condição, atribuição bienal ao conjunto de dissertações concluídas e elegíveis no período de dois anos letivos consequentes.
Melhor Dissertação (melhor classificação):
Prémio Professor Frederico George (500€)

Para mais informações consultar o portal da FA.
www.fa.ulisboa.pt
FA > Estudar > Bolsas de estudo

Mestrado Integrado em Arquitetura

1º+2º ciclo



O grau de mestre em Arquitetura atribuído pela FA pretende conferir aos alunos um conjunto de competências sobretudo de natureza projetual, que lhes permitam, ao longo do processo de ensino/aprendizagem, reconhecer, interrogar e experimentar, ideias, factos e conhecimentos arquitetónicos, de natureza complexa e integradora.

Neste processo, os alunos operam sobre criações humanas onde estão patentes formas de pensamento e de expressão, científicas, humanísticas e artísticas, ligadas ao território, natural e artificial, que designamos como o espaço habitado pelo ser humano.

Esta formação permite desenvolver conhecimentos aprofundados na área científica da arquitetura, do projeto e da prática profissional, podendo constituir a base de desenvolvimento de aplicações originais, em muitos casos em contexto de investigação.

O grau de mestre é conferido aos que demonstrem a capacidade de compreensão e de resolução de problemas em situações novas e não familiares, em contextos alargados e multidisciplinares, relacionados com a arquitetura e o urbanismo; a capacidade para integrar conhecimentos, lidar com questões complexas, desenvolver soluções ou emitir juízos em situações de informação limitada ou incompleta, incluindo reflexões sobre as implicações e responsabilidades éticas e sociais que resultem dessas soluções e desses juízos e as condicionem; ser capazes de comunicar as suas conclusões e os conhecimentos e raciocínios a eles subjacentes, quer a especialistas quer a não especialistas, de uma forma clara e sem ambiguidades e ainda possuir competências que permitam aos futuros mestres em arquitetura uma aprendizagem ao longo da vida, de um modo fundamentalmente auto-orientado ou autónomo.

OBTENÇÃO DO GRAU DE MESTRE

Após aprovação no Projeto Final de Mestrado, os mestres em Arquitetura adquirem um estatuto profissional de arquitetos, estando capacitados para o exercício de profissão liberal, administração central, regional e local, indústria e comércio, de construção e investigação científica.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

Arquitetos preparados para a conceção, reabilitação e remodelação de edifícios, conjuntos de edifícios, espaços públicos, urbanos, paisagem e território. O âmbito da sua atividade abrange funções distintas que vão da habitação aos serviços públicos e privados, aos equipamentos de cultura e educação, de saúde, desportivos ou industriais.

Face aos desafios do mundo contemporâneo, preparamos profissionais capazes de se posicionarem num território profissional e disciplinar que obriga a uma permanente redefinição do âmbito e da natureza da sua intervenção.

CORPO DOCENTE

O corpo docente afeto ao mestrado integrado em Arquitetura inclui profissionais com uma vasta experiência de projeto, bem como professores das outras áreas disciplinares presentes nesta formação que lecionam os conteúdos específicos a cada unidade curricular numa perspetiva integradora e articulada por uma visão global do curso e das competências a serem adquiridas.

PLANO DO CURSO

O Mestrado Integrado em Arquitetura desenvolve-se em dois ciclos. O primeiro ciclo corresponde à Licenciatura em Estudos Arquitetónicos e visa dotar os alunos de formação básica e abrangente nesta área disciplinar.

O segundo ciclo confere o título de Mestre em Arquitetura e permite uma maior especialização da formação, sem deixar de garantir transversalidade que permita aos recém-formados abordar um leque abrangente de problemas e escalas variadas, em contextos multidisciplinares, constituindo fator de empregabilidade.

A especialização em Arquitetura foca-se tanto no projeto de edifícios novos como na reabilitação de edifícios existentes. A especialização em Interiores está mais vocacionada para a intervenção e reabilitação em espaços pré-existentes, enquanto a especialização em Urbanismo se centra em intervenções no espaço urbano e no território.

Após aprovação no Projeto Final de Mestrado ou na Dissertação, os mestres em arquitetura adquirem o estatuto profissional de arquitetos, estando capacitados para o exercício de profissão no regime liberal ou na indústria, no comércio, no ensino, na investigação ou ainda na administração central, regional e local. Adquirem também o direito de acesso à Ordem dos Arquitetos.

PLANO DE ESTUDOS →

1º CICLO

1º semestre	HCS	ECTS
Laboratório de Arquitetura I	9	12,5
Desenho	6	7,0
Geometria Descritiva e Conceptual I	3	3,5
Cultura da Arquitetura e da Cidade	3	3,5
Complementos de Matemática e Estatística	3	3,5
2º semestre		
Laboratório de Arquitetura II	9	12,5
Desenho Arquitetónico I	6	7,0
Geometria Descritiva e Conceptual II	3	3,5
Materiais	3	3,5
História de Arte Contemporânea	3	3,5
3º semestre		
Laboratório de Arquitetura III	9	12,5
Desenho Arquitetónico II	3	3,5
Geografia Física	3	3,5
História da Arquitetura Clássica e Medieval	3	3,5
Edificações I - Elementos de Suporte	3	3,5
Sistemas de Representação Digital em Arquitetura	3	3,5
4º semestre		
Laboratório de Projeto I	9	12,5
Desenho na Cidade	3	3,5
Edificações II - Revestimentos e Materiais	3	3,5
Física das Construções	3	3,5
Geografia Urbana	3	3,5
História da Arquitetura da Época Moderna	3	3,5
5º semestre		
Laboratório de Projeto II	9	12,5
Edificações III – Redes e Instalações Técnicas	3	3,5
Conforto Ambiental	3	3,5
Urbanismo I	3	3,5
Estática	3	3,5
Teoria da Arquitetura	3	3,5
6º semestre		
Laboratório de Projeto III	9	12,5
Urbanismo II	6	7,0
História da Arquitetura na Época Contemporânea	3	3,5
Estruturas I	3	3,5
Modelação e Visualização Tridimensional em Arqª	3	3,5

ECTS Unidades de Crédito ECTS
HCS Horas de Contacto Semanal

2º CICLO

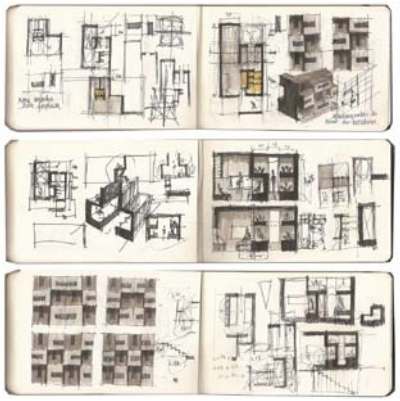
7º semestre	HCS	ECTS
Laboratório de Projeto IV	9	12,5
Inovação Tecnológica e Novos Materiais	3	3,5
Estruturas II	3	3,5
Teoria do Lugar	3	3,5
Sociologia Urbana	3	3,5
Modelação Geométrica e Generativa	3	3,5
8º semestre		
Laboratório de Projeto V	9	13,0
Conservação, Restauro e Reabilitação	3	3,5
História da Arquitetura em Portugal	3	3,5
Tecnologias da Reabilitação e Conservação	3	3,5
Economia do Projeto	3	3,5
Optativa de Especialização	1,5	1,5
Optativa de Especialização	1,5	1,5
9º semestre		
Laboratório de Projeto VI	9	13,0
Edificações IV/ Apoio ao Projeto	3	3,5
Sistemas Estruturais e Construtivos	3	3,5
Eficiência Energética e Ambiente	3	3,5
Optativas de Especialização	1,5	1,5
Optativas de Especialização	1,5	1,5
Seminários de Investigação	3	3,5
10º semestre		
Projeto Final de Mestrado / Dissertação*	9	22,0
Seminários de apoio ao PFM / Dissertação	3	8,0

* O aluno pode optar por realizar o Projeto Final de Mestrado ou Dissertação, mediante aprovação do respectivo Plano de Trabalhos pela Comissão 2º Ciclo

NOTA Os conteúdos de cada Unidade Curricular podem ser consultados nabrochura do Mestrado Integrado em Arquitetura.

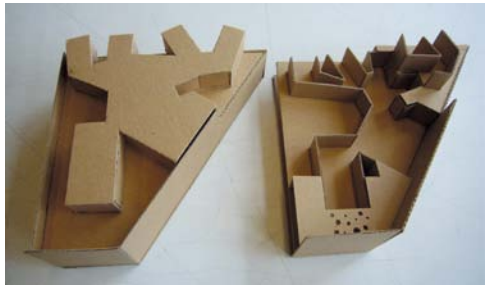
PROJETOS DE ALUNOS

1 *Croquis* de estudo • Mariana Santana
2 Maquete • Filipa Morgado
3 Maquete • Ruben
4 Maquete • Aragao Cruz Galego
5 Maquete • João Moreira
6 *Croquis* de estudo • Diogo Cabral
7 Maquete • Manuel Lima

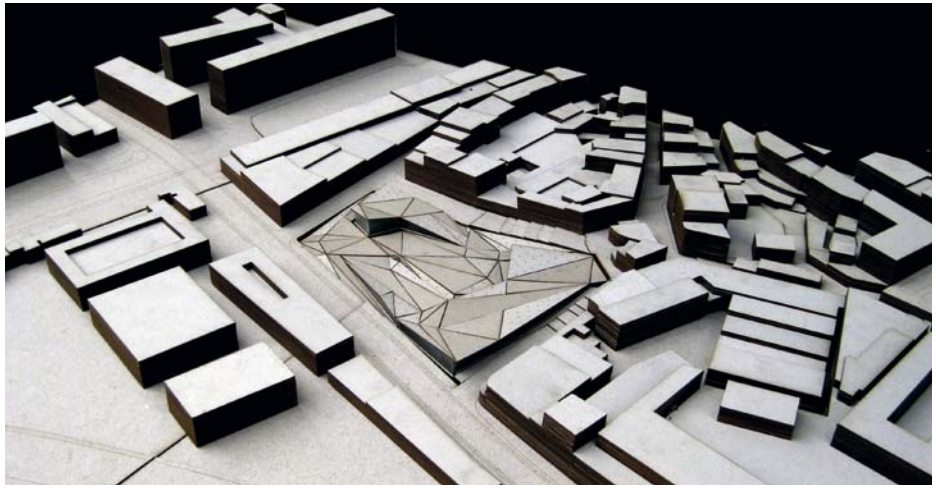


1

2

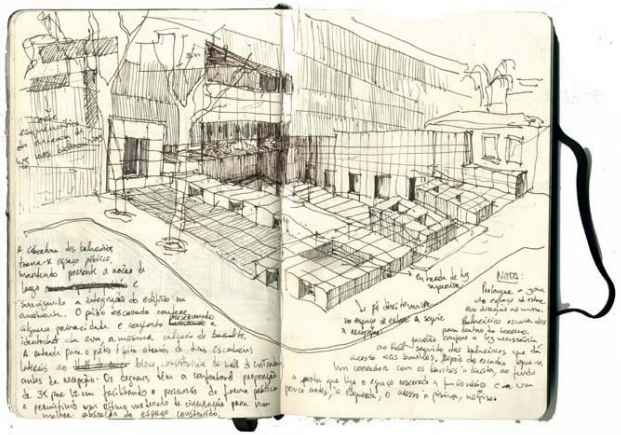


3

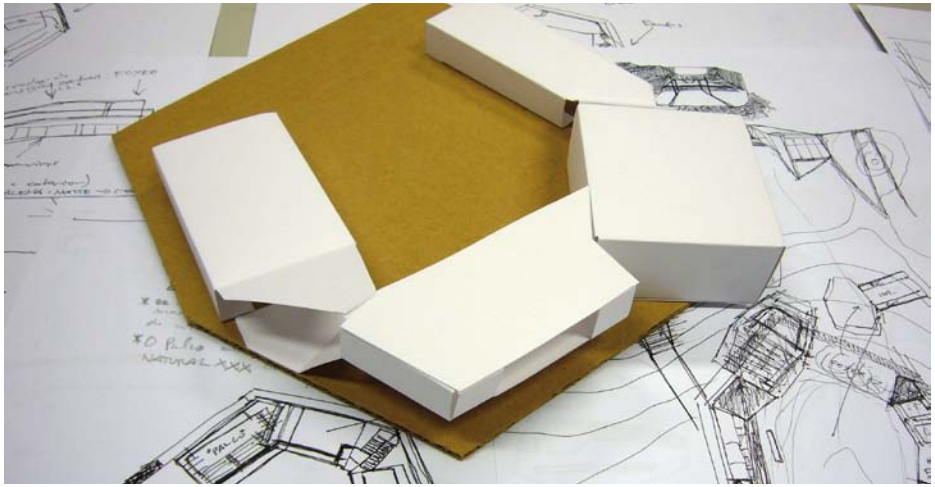


4

5



6



7

Especialização em Arquitetura de Interiores

A especialização em Arquitetura de Interiores privilegia, redefine e qualifica novos territórios relacionados com a definição e requalificação de espaços preexistentes metamorfoseando-os e transfigurando-os através de novos entendimentos numa visão abrangente e múltipla de diversas áreas disciplinares, que potenciam a identidade de quem quer impor uma posição cultural que marca a diferença e o sucesso no mundo de hoje.

As unidades curriculares de Laboratório de Projeto desta especialização, com o mesmo número de horas e créditos do tronco principal do Mestrado Integrado em Arquitetura, estipulam sempre simulações de projeto em que existe a presença de pré-existências construídas, com a sua decorrente análise e validação, e a necessidade da contextualização e diálogo entre o novo e o que existe. Os docentes desta unidade curricular possuem um currículo profissional significativo de projeto, transmitindo aos discentes um conhecimento apoiado na experiência. O Trabalho Final de Mestrado, conclusão do Mestrado Integrado, poderá ser desenvolvido através de um Projeto Final de Mestrado ou de uma Dissertação de Natureza Científica, incidindo livremente sobre qualquer tema ou área de investigação aprovada pela Faculdade de Arquitetura.

DESTINATÁRIOS

Esta especialização destina-se a todos os que pretendam adquirir uma formação em Arquitetura que lhes permita o reconhecimento académico e profissional de um Mestrado Integrado em Arquitetura mas que queiram complementar o seu estudo através de uma relação mais próxima com os materiais e o detalhe dos elementos arquitetónicos, e possuam sensibilidade para o diálogo estético e cultural com as estruturas e espaços construídos pré-existentes.

OBTENÇÃO DO GRAU DE MESTRE

O Mestrado Integrado em Arquitetura com Especialização em Arquitetura de Interiores é um curso completo de Arquitetura, reconhecido pela Ordem dos Arquitetos e pela Diretiva Europeia 2005/36/CE, com o mesmo reconhecimento académico e profissional do tronco principal do Mestrado Integrado em Arquitetura.

Após aprovação no Trabalho Final de Mestrado, os mestres em arquitetura, com especialização em Arquitetura de Interiores, adquirem um estatuto profissional de arquitetos, estando capacitados para o exercício dos atos próprios da sua profissão em qualquer área de atividade.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

Com esta especialização pretende-se uma maior diversidade nas saídas profissionais, acrescentando à área da Arquitetura, a Arquitetura de Interiores, a Reabilitação e as Arquiteturas Efémeras (expositivas, comerciais não permanentes, etc.), sempre com especial atenção ao conhecimento e detalhe dos materiais e dos elementos arquitetónicos que consideramos fundamentais para uma abordagem qualificada.

PLANO DE ESTUDOS →

2° CICLO		
7° semestre	**HCS**	**ECTS**
Laboratório de Projeto IV	9	12,5
Inovação Tecnológica e Novos Materiais	3	3,5
Estruturas II	3	3,5
Teoria do Habitar	3	3,5
Sociologia Urbana	3	3,5
Conservação, Restauro e Reabilitação I	3	3,5
8° semestre		
Laboratório de Projeto V	9	13,0
Conservação, Restauro e Reabilitação II	3	3,5
História dos Interiores	3	3,5
Arquiteturas Efémeras	3	3,5
Tecnologias da Reabilitação e Conservação	3	3,5
Optativa de Especialização	1,5	1,5
Optativa de Especialização	1,5	1,5
9° semestre		
Laboratório de Projeto VI	9	13,0
Design de Interiores e Equipamento	6	7,0
Eficiência Energética e Ambiente	3	3,5
Optativas de Especialização	1,5	1,5
Optativas de Especialização	1,5	1,5
Seminários de Investigação	3	3,5
10° semestre		
Projeto Final de Mestrado / Dissertação	9	22,00
Seminários de apoio ao PFM / Dissertação	3	8,0

ECTS Unidades de Crédito ECTS
HCS Horas de Contacto Semanal

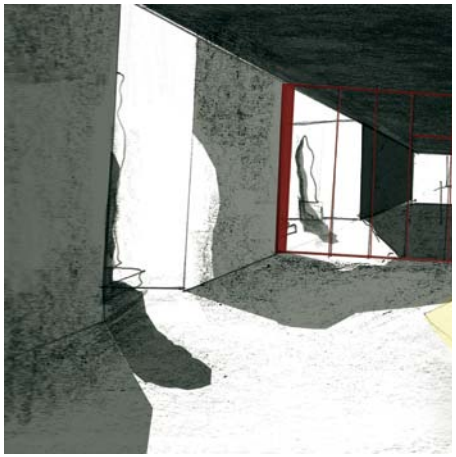
NOTA Os conteúdos de cada Unidade Curricular podem ser consultados na brochura do Mestrado Int. em Arquitetura – Esp. em Arquitetura de Interiores.

PROJETOS DE ALUNOS

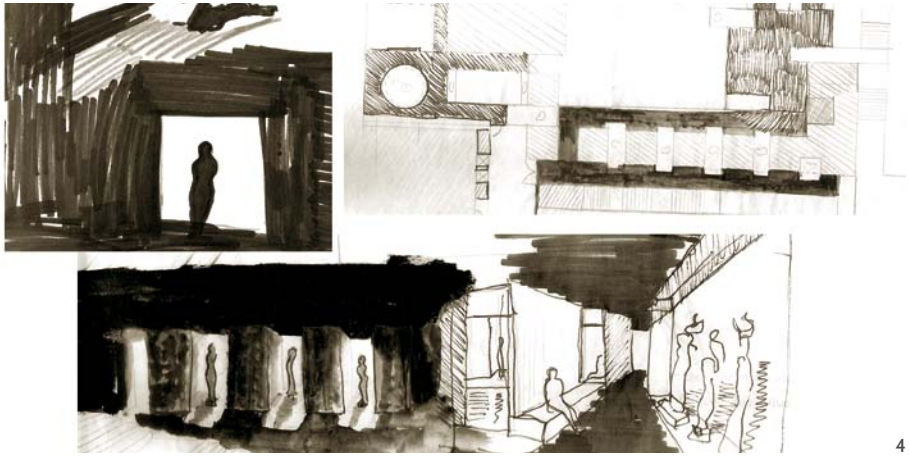
1-2 *Croquis* de estudo • Mariana Monteiro
3-4 *Croquis* de estudo • Sofia Tegethof
5-6 Planta de projeto • Verónica Pires

1

2



3



4

5

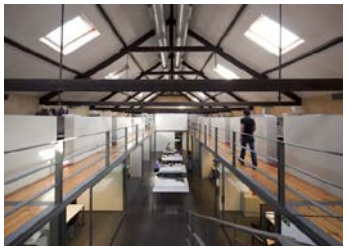
6

TESTEMUNHOS

© airesmateus.com

Escola
A memória da escola concentra-se nas pessoas, naquelas que, colegas ou professores, fizeram a diferença, humana ou intelectualmente. Bastam umas poucas, e elas existiram, para marcar um tempo fértil e determinante do futuro.

Manuel Aires Mateus www.airesmateus.com
Nasceu em Lisboa em 1963. Em 1986 formou-se na Faculdade de Arquitetura. Em 1983 começou a colaborar com o Arquiteto Gonçalo Byrne. Em 1988 desenvolveu projetos com o seu irmão, o Arquiteto Francisco Aires Mateus. O atelier Aires Mateus foi constituído em 1988 pelos dois irmãos. A visibilidade do seu trabalho fez com que fossem convidados para fazer conferências e lecionar em várias instituições internacionais como a *Graduate School of Design* em Harvard, a *Academia de arquitetura de Mendrisío* e em outras em Portugal. A estrutura do atelier neste momento abrange dois escritórios, ambos em Lisboa, tendo estabelecidas diversas parcerias com ateliers locais para os projetos internacionais.



© promontorio.net

Entrei para a Faculdade de Arquitetura (ou E.S.B.A.L. como era ainda conhecida no ano de 1984), transferido da E.S.B.A.P. onde acabara de concluir o 1º ano.
O ambiente em Lisboa era vibrante e optimista; viviam-se os anos intensos do pós-modernismo e o debate Lisboa-Porto tinha contornos futebolísticos. "Vantagem de cá, vantagem de lá", como diria o Vasco Santana. A ESBAL, no Largo da Biblioteca, era o palco dessa efervescência. Na cafetaria do segundo andar, mínima e a abarrotar, a intensidade das discussões era proporcional à sua ingenuidade. Com inabalável certeza, discorriam-se e escrutinavam-se projetos, teorias, nomes, tendências e movimentos. Recordo com imensa saudade esses dias de inconformismo; esses dias da "Idade da Prata."

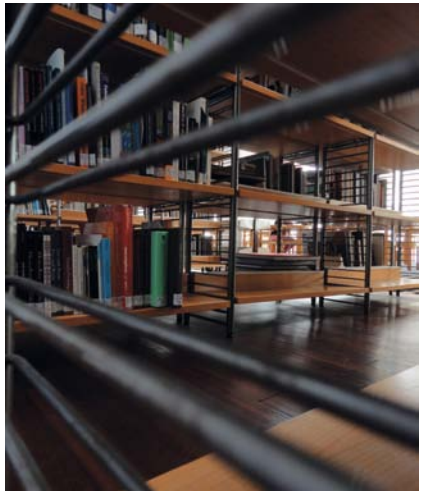
Paulo Martins Barata www.promontorio.net
M. Arch (Lisbon), MBA (Edinburgh), PhD (ETH Zurich)
Partner & MD Doha, Sócio-fundador do Promontorio.

© retaildesignblog.net

© archdaily.com.br

Tendo tido a oportunidade de conhecer outras universidades através de intercâmbios, a FA ensina a pensar a arquitetura de uma forma muito própria, estimulando o sentido crítico do aluno – elemento fundamental para fazer boa arquitetura. Cabe a cada aluno aproveitar o que a FA tem para oferecer. Não é evidente, mas encontra-se, se existir curiosidade, vontade de aprender e de descobrir. Essa procura depende do aluno e nem todos encontram, fazendo toda a diferença na sua carreira como arquiteto.

Luís Pedra Silva www.pedrasilva.com
Diretor e fundador do atelier Pedra Silva Arquitetos



© RUI FILIPE BAPTISTA

Doutoramento em Arquitetura

CURSO DE DOUTORAMENTO EM ARQUITETURA (CDA)

O Doutoramento em Arquitetura surgiu em Portugal no seio da Faculdade de Arquitetura da Universidade Técnica de Lisboa. O atual Curso de Doutoramento resulta da adequação do antigo grau ao processo de Bolonha e apresenta um vasto leque de Unidades Curriculares, o que permite aos alunos estruturar o curso em conformidade com os seus próprios interesses de investigação.

O Curso organiza-se segundo cinco especialidades: Teoria e Prática do Projeto; Teoria e História; Tecnologia e Gestão da Construção; Desenho e Computação; e Conservação e Restauro, bem como a partir de várias linhas de investigação de natureza transdisciplinar. Dada a sua relação com o Centro de Investigação (CIAUD), estas linhas enquadram estudantes, investigadores e professores em projetos de investigação financiados, direcionados para as necessidades do mercado profissional e da sociedade atual.

OBJETIVOS DO CURSO

O Curso de Doutoramento em Arquitetura tem como objetivo geral a formação orientada para o desenvolvimento de investigação avançada individual, preferencialmente integrada em projetos avaliados e financiados, conducente à criação e transmissão de conhecimento. Os objetivos específicos são a satisfação intelectual, a aquisição de competências avançadas que permitam o exercício profissional de forma mais informada, com vantagens competitivas, e o contributo para o desenvolvimento da sociedade e da economia. Neste sentido, o plano de estudos organiza-se segundo os princípios de Bolonha.

© ANA LÚCIA SERRANO

CANDIDATURA

A candidatura é feita com base em formulário próprio (descarregar no portal da FA), onde estão indicados os documentos obrigatórios e optativos para efetuar a inscrição. Os documentos são entregues na Secretaria de Pós-Graduação após pagamento da taxa de inscrição na Tesouraria da FAUD.

www.fa.ulisboa.pt

FA > Estudar > Cursos > Doutoramentos

TUTOR / ORIENTADOR

Os candidatos podem indicar um Tutor quando se candidatam ao programa doutoral ou podem optar por ter um Tutor indicado pela Comissão Científica do Curso. Para formalizarem a aprovação do Projeto de Tese, os alunos terão que ter já definido o Orientador Científico.

COORDENAÇÃO

Coordenador do CDA
Professor Catedrático João Sousa Morais

Vice Coordenadora do CDA
Investigadora Doutora Tânia Beisl Ramos
cd_arquitetura@fa.ulisboa.pt

Secretaria de Pós-Graduação (3° ciclo)
Cláudia Barros, Marta Marques,
Cláudio Ribeiro
Tel: 213 615 818/ 082
sec_prograduacao@fa.ulisboa.pt

DURAÇÃO OFICIAL 3° CICLO

Anos 3 (até ao máximo de 5 anos)
Semestres 6 (até ao máximo de 10 semestres)
Semanas de aulas p/ano 14
Créditos ECTS 180

AULAS

As aulas decorrerão às sextas-feiras, nos períodos entre 8h-13h e 14h-22h, e eventualmente aos sábados no período da manhã.

FACULDADE DE ARQUITETURA

FACULDADE DE ARQUITETURA

Rua Sá Nogueira
Pólo Universitário, Alto da Ajuda
1349-055 Lisboa
Tel. +351 213 615 000
Fax +351 213 625 138
geral@fa.ulisboa.pt
www.fa.ulisboa.pt

Coordenadas GPS
38 42.778N
9 11.688W
Transportes
Autocarros Carris
723 • 729 • 742 • 760

Secretaria de Graduação (1º e 2º Ciclo)
Edifício 2 / Horário de Atendimento
2ª, 4ª, 6ª • 9h30 - 12h30
3ª • 13h30 - 16h30
5ª • 13h30 - 16h30 / 17h - 19h
sec_graduacao@fa.ulisboa.pt
graduacao.fa.ulisboa.pt
Tel. geral +351 213 615 027/ 070

Secretaria de Pós-Graduação (3º Ciclo)
Edifício 5 / Horário de Atendimento
2ª, 4ª • 9h30 - 12h30
3ª e 5ª • 13h30 - 16h30
6ª • 9h30 - 12h30 / 13h30 - 16h30
Períodos de inscrição
2ª - 6ª • 9h30 - 12h30 / 13h30 - 16h30
sec_posgraduacao@fa.ulisboa.pt
Tel. geral +351 213 615 818/ 082

Mestrado Integrado em Arquitetura
mi_arquitectura@fa.ulisboa.pt
coord_mi_arq@fa.ulisboa.pt
Especialização em Arquitetura de Interiores
mi_interiores@fa.ulisboa.pt
Doutoramento em Arquitetura
cd_arquitectura@fa.ulisboa.pt

Coordenação 1º ciclo coord_ciclo1@fa.ulisboa.pt
Coordenação 2º Ciclo coord_ciclo2@fa.ulisboa.pt

ESTUDOS EM ARQUITETURA

1º CICLO + 2º CICLO • Mestrado Integrado em Arquitetura • Mestrado Int. em Arquitetura – opção de Especialização em Arquitetura de Interiores

3º CICLO • Doutoramento em Arquitetura – especialização em Teoria e Prática do Projeto, Teoria e História, Tecnologia e Gestão da Construção, Desenho, Computação ou Conservação e Restauro

CURSOS DE FORMAÇÃO CONTÍNUA

Cursos de Especialização e de Estudos Avançados

IDEIA DESIGNERS

FA+*UD*
FACULDADE DE ARQUITETURA
+ URBANISMO E DESIGN
ULISBOA

U LISBOA | UNIVERSIDADE DE LISBOA

MAIS INFORMAÇÕES EM
WWW.FA.ULISBOA.PT