



Código:	FISICA DAS CONSTRUÇÕES	Tipo de Unidade Curricular Obrigatória
Ano Lectivo 2013-2014	Curso: Mestrado Integrado em Arquitectura, ARQUITETURA	Ciclo Estudos: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>
Créditos: 3,5 ECTS	Idioma leccionado <input type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outro idioma	Ano Curricular: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>
Área Científica: <input type="checkbox"/> Arq. ^a <input type="checkbox"/> Urb. ^o <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input checked="" type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Anual: <input type="checkbox"/> Semestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/>
Pré-requisitos: Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>	Não existem pré-requisitos para esta unidade curricular	Trimestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

António Morais Professor Associado c/ Agregação Email: ajmorais@fa.utl.pt URL: www.fa.utl.pt
João Carmo Fialho Professor Auxiliar Email: URL:

Docente(s) da U.C.

Professor Auxiliar Email: t URL: www.fa.utl.pt
Categoria: Email: URL:
Categoria: Email: URL:
Categoria: Email: URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
H	H	H	H	H	H	H	o,o Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho:	Horas
---	---------------------------	-------

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

Dotar o aluno com os conhecimentos de Física especialmente vocacionados para o edifício

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

<p>Forças</p> <p>Peso e massa</p> <p>Massa específica e densidade</p> <p>A natureza corpuscular da matéria</p> <p>Moléculas, átomos e iões</p> <p>Energia</p> <p>Reacções químicas</p> <p>Composição do ar</p> <p>Pressão atmosférica</p> <p>Electricidade estática</p> <p>Corrente eléctrica</p> <p>Magnetismo e electromagnetismo</p> <p>Radioactividade</p> <p>Energia radiante</p> <p>Ondas e crepúsculos</p> <p>O sol</p> <p>Cartas solares e inclinação solar</p> <p>Humidade</p> <p>Higroscopia e higrometria</p> <p>Som e propagação do som</p>

Competências a adquirir pelo docente (técnicas):



--

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

•

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

•

Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

Frequência

Data de actualização

Última actualização em: sexta-feira, 13 de Dezembro de 2013



Code:		PHYSICS OF CONSTRUCTIONS		Curricular Unit Type	
				Compulsory	
Academic Year	Degree:	Cycle of Studies:			
2013-2014	MA in Fashion Design	1° <input checked="" type="checkbox"/>	2° <input type="checkbox"/>	3° <input type="checkbox"/>	
Unit Credits:	Lecture Language	Curricular Year:			
3,5 ECTS	<input checked="" type="checkbox"/> Portuguese <input type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> Specify Other language	1° <input type="checkbox"/>	2° <input checked="" type="checkbox"/>	3° <input type="checkbox"/>	4° <input type="checkbox"/> 5° <input type="checkbox"/>
Scientific Area:	Annual:		Semester:		
<input type="checkbox"/> Archit. <input type="checkbox"/> Urban. PI <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input checked="" type="checkbox"/> HTAUD	<input type="checkbox"/>		1° <input type="checkbox"/>	2° <input checked="" type="checkbox"/>	
Prerequisites:	Trimester:				
Yes <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	There are no prerequisites for this curricular unit				1° <input type="checkbox"/> 2° <input type="checkbox"/> 3° <input type="checkbox"/>

Responsible Professor(s)

António Morais		
Associated Professor	Email: ajmorais@fa.utl.ptt	URL: www.fa.utl.pt
João Carmo Fialho		
Rank:	Email:	URL:

Lecture(s)

Assistant Professor		
Email: t	URL: www.fa.utl.pt	
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:

Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
H	H	H	H	H	H	H	0,0 Hours

Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: Hours

Goals (topics) limit 900 characters

<p>Framing, critically, culture and the arts in the contemporary city. Knowing the diversity of artistic practices in an urban setting and its aesthetic references.</p>
--

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

<ol style="list-style-type: none"> 1. City and Culture 2. Definition of Urban Aesthetics 3. Art and Globalization 4. Urban imagination and visual culture 5. The system of the Arts: from modern to contemporary 6. Public Art / Art in the urban space 7. Strategies and urban cultural practices 8. Cultural and artistic projects 9. Fashion and Design within the cultural industries
--

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

<p>Relate knowledge and apply methodologies and tools in the study and creation.</p>
--

Main Bibliography limit 3000 characters

<ul style="list-style-type: none"> •

Additional Bibliography limit 3000 characters

<ul style="list-style-type: none"> •

Assessment limit 900 characters

<p>The evaluation consists of two mandatory elements: an applied research and a written test. The final score is the arithmetical average of the marks obtained in these two elements.</p>
--



FACULDADE DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDADE TÉCNICA DE LISBOA

CURRICULAR UNIT FORM

Last updated

Last updated on: Friday, 13 December 2013