

## Despacho n.º 14108/2012

## Ciclo de Estudos de Mestrado em Design de Moda — Alteração

Nos termos dos artigos 11.º, 61.º e 74.º da Lei n.º 62/2007, de 10 de setembro, que aprovou o Regime Jurídico das Instituições de Ensino Superior; da alínea g) do artigo 29.º dos Estatutos da Universidade Técnica de Lisboa, aprovados pelo Despacho Normativo n.º 57/2008, de 6 de novembro; dos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelos Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro e pela Declaração de Retificação n.º 81/2009, de 27 de outubro e do Despacho n.º 7287-A/2006, 2.ª série, de 31 de março, o Reitor da Universidade Técnica de Lisboa aprova a alteração do ciclo de estudos de Mestrado em Design de Moda.

## 1.º

## Alteração do Ciclo de Estudos

1 — O Ciclo de Estudos de Mestrado em Design de Moda foi criado pelo Despacho n.º 7569/2008, publicado no *Diário da República*, n.º 52, 2.ª série, de 13 de março e registado na Direção-Geral do Ensino Superior com o n.º R/B-Cr22/2008 e posteriormente alterado pelo Despacho n.º 3384/2010, publicado no *Diário da República*, n.º 37, 2.ª série, de 23 de fevereiro.

2 — A alteração do plano de estudos do Ciclo de Estudo mencionado em 1. foi aprovada nos termos do disposto no artigo 76.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelos Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, sob proposta da Faculdade de Arquitetura.

3 — Mantêm-se inalterados os artigos n.ºs 1, 2, 4, 5, 6, 7 e 8, aprovado por Despacho n.º 7569/2008, publicado no *Diário da República*, n.º 52, 2.ª série, de 13 de março.

## 2.º

## Estrutura curricular e plano de estudos

A alteração à estrutura curricular e ao plano de estudos do Ciclo de Estudos de Mestrado em Design de Moda é a que passa a constar do Anexo ao presente Despacho.

## 3.º

## Início de funcionamento

1 — Nos termos do previsto no Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelos Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, a Universidade Técnica de Lisboa comunicou as alterações do Mestrado em

Design de Moda à Direção Geral do Ensino Superior em 23 de outubro de 2012.

2 — As alterações ao Ciclo de Estudos de Mestrado em Design de Moda, serão publicadas no *Diário da República*, e entram em vigor no ano letivo de 2012/2013.

23 de outubro de 2012. — O Reitor, António Cruz Serra.

## ANEXO AO DESPACHO REITORAL N.º 81/UTL/2012

## Estrutura Curricular e Plano de Estudos do Ciclo de Estudos de Mestrado em Design de Moda

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade Técnica de Lisboa.
- 2 — Unidade orgânica: Faculdade de Arquitetura.
- 3 — Curso: Design de Moda.
- 4 — Grau: Mestrado.
- 5 — Área científica predominante do curso: Design.
- 6 — Número de créditos para a obtenção do grau: 120.
- 7 — Duração normal do curso: 4 Semestres.
- 8 — Opções/ramos: não se aplica.
- 9 — Áreas científicas:

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos ECTS	
		Obrigatórios	Optativos
Design .....	D	99	3
Desenho e Comunicação .....	DC	—	3
Ciências Sociais e do Território .....	CST	6	—
Tecnologias da Arquitetura, do Urbanismo e do Design .....	TAUD	9	—
<b>Total .....</b>		<b>114</b>	<b>6</b>

## 10 — Observações:

Os alunos, ao completarem 120 créditos correspondentes aos quatro semestres deste 2.º Ciclo obtêm o Diploma de Mestre em Design de Moda.

## Plano de estudos

## 1.º ano, 1.º semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Projeto de Moda I (c/ Tecnologias) .....	D/TAUD	Semestral	420	TP: 168	12+3=15	Obrigatória. Obrigatória. Obrigatória. Obrigatória. Optativa.
Design de Acessórios .....	D	Semestral	84	TP: 42	3	
Dissertação I .....	D	Semestral	126	TP: 42	4,5	
Draping I .....	D	Semestral	126	TP: 42	4,5	
Optativa I .....	D	Semestral	84	TP: 42	3	
<b>Total .....</b>			<b>840</b>	<b>336</b>	<b>30</b>	

## 1.º ano, 2.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Projeto de Moda II (c/ Tecnologias) .....	D/TAUD	Semestral	420	TP: 168	12+3=15	Obrigatória. Obrigatória. Obrigatória. Obrigatória. Optativa.
Design de Tendências .....	CST	Semestral	84	TP: 42	3	
Draping II .....	D	Semestral	126	TP: 42	4,5	
História e Cultura Urbana .....	D	Semestral	126	T: 42	4,5	
Optativa II .....	DC	Semestral	84	TP: 42	3	
<b>Total .....</b>			<b>840</b>	<b>336</b>	<b>30</b>	

## 2.º ano, 1.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Projeto de Moda III (c/Tecnologias) .....	D/TAUD D D/CST	Semestral	420	TP: 168	12+3=15 4,5 7,5+3=10,5	Obrigatória. Obrigatória. Obrigatória.
Seminário .....		Semestral	126	T: 42		
Dissertação II .....		Semestral	294	TP42 + S42		
<i>Total</i> .....			840	294		

## 2.º ano, 2.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Dissertação III .....	D	Semestral	840	S42 + OT42	30	Obrigatória.
<i>Total</i> .....			840	84	30	

206482385

## Despacho n.º 14109/2012

3.º

## Início de funcionamento

## Ciclo de Estudos de Mestrado em Design do Produto — Alteração

Nos termos dos artigos 11.º, 61.º e 74.º da Lei n.º 62/2007, de 10 de setembro, que aprovou o Regime Jurídico das Instituições de Ensino Superior; da alínea g) do artigo 29.º dos Estatutos da Universidade Técnica de Lisboa, aprovados pelo Despacho Normativo n.º 57/2008, de 6 de novembro; dos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelos Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro e pela Declaração de Retificação n.º 81/2009, de 27 de outubro e do Despacho n.º 7287-A/2006, 2.ª série, de 31 de março, o Reitor da Universidade Técnica de Lisboa aprova a alteração do ciclo de estudos de Mestrado em Design do Produto.

1.º

## Alteração do Ciclo de Estudos

1 — O Ciclo de Estudos de Mestrado em Design do Produto foi adequado pelo Despacho n.º 8875/2008, publicado no *Diário da República* n.º 60, 2.ª série, de 26 de março de 2008 e registado na Direção-Geral do Ensino Superior com o n.º R/B-AD1056/2007 e posteriormente alterado pelo Despacho n.º 3385/2010, publicado no *Diário da República* n.º 37, 2.ª série, de 23 de fevereiro.

2 — A alteração do plano de estudos do Ciclo de Estudo mencionado em 1. foi aprovada nos termos do disposto no artigo 76.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelos Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, sob proposta da Faculdade de Arquitetura.

3 — Mantêm-se inalterados os artigos n.ºs 1, 2, 4, 5, 6, 7 e 8, aprovado por Despacho n.º 8875/2008, publicado no *Diário da República* n.º 60, 2.ª série, de 26 de março de 2008

2.º

## Estrutura curricular e plano de estudos

A alteração à estrutura curricular e ao plano de estudos do Ciclo de Estudos de Mestrado em Design do Produto é a que passa a constar do Anexo ao presente Despacho.

1 — Nos termos do previsto no Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelos Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, a Universidade Técnica de Lisboa comunicou as alterações do Mestrado em Design do Produto à Direção Geral do Ensino Superior em 23 de outubro de 2012.

2 — As alterações ao Ciclo de Estudos de Mestrado em Design do Produto, serão publicadas no *Diário da República* e entram em vigor no ano letivo de 2012/2013.

23 de outubro de 2012. — O Reitor, *António Cruz Serra*.

## ANEXO AO DESPACHO REITORAL N.º 80/UTL/2012

## Estrutura Curricular e Plano de Estudos do Ciclo de Estudos de Mestrado em Design de Produto

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade Técnica de Lisboa
- 2 — Unidade orgânica: Faculdade de Arquitetura
- 3 — Curso: Design de Produto
- 4 — Grau: Mestrado
- 5 — Área científica predominante do curso: Design
- 6 — Número de créditos para a obtenção do grau: 120
- 7 — Duração normal do curso: 4 Semestres
- 8 — Opções/ramos: não se aplica
- 9 — Áreas científicas:

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos ects	
		Obrigatórios	Optativos
Design .....	D CST	96	3
Ciências Sociais e do Território .....		6	—
Tecnologias da Arquitetura, do Urbanismo e do Design .....	TAUD DC	12	—
Desenho e Comunicação .....		3	—
<i>Total</i> .....		117	3